



Via dei Mille 48 - 10123 TORINO

Tel. (+39) 011882089 - Fax (+39) 0118812943  
info@mediationarrca.it - www.mediationarrca.it

Cod.Fisc. e Partita I.V.A. 07213130011  
Capitale sociale 10.400,00 € interamente versato

EVENTO FORMATIVO RESIDENZIALE

## **IL SEGNO: mediazione ed espressione artistica**

DESTINATARI DELL'ATTIVITA' FORMATIVA: **tutte le professioni sanitarie**

AREA FORMATIVA: **competenze di processo relazionali/comunicative**

OBIETTIVI FORMATIVI: **integrazione interprofessionale e multi professionale, interistituzionale**

**Acquisizione di competenze di processo in tema di costruzione della scrittura - potenziamento della relazione educativa operatore/discente - potenziamento della relazione operatore/insegnante**

**CREDITI ASSEGNATI n. 13**

## 1^ giornata

Orario	Titolo	Metodologia
14.30-15.00	Introduzione – Presentazione del corso – i corsisti presentano se stessi e le loro esperienze	Confronto/dibattito tra pubblico ed esperto guidato da un conduttore
15.00-15.10	Presentazione del programma del corso L'origine della scrittura nel mondo occidentale	Relazione su tema preordinato
15.10-15.30	Cenni sulla Teoria della Modificabilità Cognitiva strutturale. La teoria dell'Esperienza di Apprendimento Mediato	Relazione su tema preordinato
15.30-16.00	Il segno come ponte tra scienza e arte, tra arte e religione, e come fondamento di scambio culturale	Relazione su tema preordinato
16.00-17.30	La legge del verticale e il ritmo. Accenni a Steiner e alla metodologia usata nelle scuole Wardof Accenni al potenziamento di funzioni cognitive all'interno del processo di scrittura	Esecuzione diretta di tutti i partecipanti di attività pratiche o tecniche
17.30-18.30	La legge dell'orizzontale	Esecuzione diretta di tutti i partecipanti di attività pratiche o tecniche

## 2^ giornata

Orario	Titolo	Metodologia
10.00-11.30	La curva e l'onda Flessibilità, sistematicità e precisione come fattori di qualità dell'atto mentale.	Esecuzione diretta di tutti i partecipanti di attività pratiche o tecniche
11.30-13.00	Il cerchio come espressione di maturazione	Esecuzione diretta di tutti i partecipanti di attività pratiche o tecniche
14.30-15.30	Il rispecchiamento	Esecuzione diretta di tutti i partecipanti di attività pratiche o tecniche
15.30-16.00	L'Esperienza di Apprendimento Mediato come metodologia alla costruzione dei segni Prosecuzione di attività sul cerchio	Esecuzione diretta di tutti i partecipanti di attività pratiche o tecniche
16.00-16.30	Il rispecchiamento	Esecuzione diretta di tutti i partecipanti di attività pratiche o tecniche
16.30-17.20	Valutazione dei risultati dell'apprendimento	Verifica con questionario e prova pratica
17.20-17.30	Valutazione dell'esito del corso Conclusioni e saluti	Compilazione della scheda di valutazione dell'evento